

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DE CALAMA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

MEMORÁNDUM INTERNO N° 2059 / 2024

DE: DIRECTORA DE EDUCACIÓN (I)
Sra.: Doris Contreras Cutipa

FECHA: 03 de Octubre de 2024

A: JEFE DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN
Sr.: Carlos Yueng Aspeti

REF.: Lo que indica

1. Mediante el presente se hace entrega de Requerimiento SEP Aprobado por Dirección de Educación y con todo lo correspondiente a lo Administrativo de unidad SEP para su gestión.

Establecimiento

ESCUELA PRESIDENTE BALMACEDA D-48

N° Ord.

0226

Monto

\$ 2.713.200.-

Concepto

Polerones Academia de Coro (60)

Lo anterior para gestión de lo solicitado.




DORIS CONTRERAS CUTIPA
Directora de Educación (I)

DCC/hmc
Distribución:

Folio 789



CORPORACIÓN MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DE CALAMA
ESCUELA D-Nº 48 "PRESIDENTE BALMACEDA"
Avenida Balmaceda 2054 - Fono 552-927534 - Calama



ORD.: N°.- 226
ANT.: GESTIÓN DE RECURSOS
2024.
MAT.: ENVIA ORDEN DE REQUERIMIENTO
SEP
Calama, Septiembre 03 del 2024.

- DE: DIRECTORA ESCUELA D-48 "PRESIDENTE BALMACEDA"
SRTA. HERMINIA MAMANI SALAZAR
- A: DIRECTOR EJECUTIVO (S) COMDES CALAMA
SEÑOR JORGE MUÑOZ ALBORTA
- CC. DIRECTORA DE EDUCACIÓN COMDES CALAMA
SEÑORA DORIS CONTRERAS CUTIPA
- CC: COORDINADORA EDUCACIÓN BÁSICA COMDES CALAMA
SEÑORITA YOSELIN CALLPA PAUCAY



Al tiempo de saludar muy cordialmente a usted, se envía Orden de Requerimiento SEP, Para la realización de presentaciones multidisciplinarias entre las asignaturas de Lenguaje, Música, Educación Física, Artes Virtuales, con el fin de que los estudiantes demuestren sus habilidades y aprendizajes adquiridos.

Se adjuntan los siguientes documentos:

- Requerimiento SEP 2024.
- Cotización N°21582290 Creaciones CECY
- Cotización N°2389 Natividad Boverin
- Cotización n°411 Comercial ICAR

DETALLE DEL REQUERIMIENTO SEP	CANTIDAD
Polerones academia de coro	60

Proveedor sugerido Creaciones CECY.

Lo que se informa para su conocimiento y fines pertinentes.

Saluda atentamente a usted.



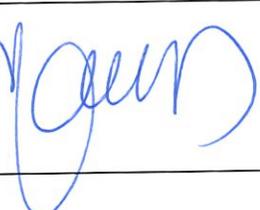
HERMINIA MAMANI SALAZAR
DIRECTORA



DE: DIRECTOR. EJECUTIV
A: EDUCACION

Requerimiento SEP 2024

FECHA	27 de agosto 2024	
ESTABLECIMIENTO:	Escuela Presidente Balmaceda	
Dimensión	Apoyo al desarrollo de los estudiantes.	
Sub dimensión	Gestión Pedagógica	
Nombre Acción (Según PME)	Actividades formativas multidisciplinares.	
Descripción de Acción según PME 2024:	Se realizarán presentaciones multidisciplinares entre las asignaturas de Lenguaje, Música, Educación Física, Artes Visuales con el fin de que los estudiantes demuestren las habilidades y aprendizajes adquiridas en ellas a través de obras de teatro, musicales, folclore y muestras pinturas y dibujos en arte con el uso de todos los recursos fungibles, vestimenta y materiales necesarios para ellas.	
Nombre y Código según Manual de Cuentas 2024:	410800 GASTOS EN ALUMNOS	
Monto destinado para la acción:	Monto disponible para la acción:	Monto destinado al requerimiento:
6.000.000	4.700.00	2.713.200
Detalle Requerimiento SEP		Cantidad
1	Polerones academia de coro	60
2		
3		
4		
5		
6		
Profesional Responsable de Requerimiento:	David Vera	
Celular:	921893529	Cargo Prof. Música
Proveedor Sugerido	Creaciones Cecy	
Observaciones:		

NOMBRE DIRECTOR/A	HERMINIA MAMANI SALAZAR
FIRMA Y TIMBRE	 

Justificación Técnica 2024

1- Fundamento que justifica el requerimiento a partir del estándar indicativo de desempeño, de acuerdo a su nivel:

Estándar 6.2: El equipo directivo, en conjunto con los docentes, implementan estrategias efectivas para potenciar a los estudiantes con intereses diversos y habilidades destacadas.

2- JUSTIFICACIÓN TÉCNICA PEDAGÓGICA DEL USO DEL RECURSO POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE:

Los niños de la academia de música usarán el uniforme institucional, complementándolo con un polerón cómodo y adecuado para sus presentaciones, que los identifique, los ayude a crear el sentido de pertenencia y unidad entre todos los estudiantes de la academia, lo que les permitirá fortalecer la identidad del grupo y promover un ambiente más cohesivo, considerando que los estudiantes tendrán presentaciones y participaciones en diversas actividades dentro y fuera de la escuela.

En general, la implementación de un código de vestimenta con polerones específicos puede contribuir a un ambiente más organizado y profesional dentro de la academia de música.

Nuestra escuela tiene durante el año escolar diferentes presentaciones de la academia de música, la que se subdivide en coro y kids band, esta academia debe participar de todas las invitaciones, eventos y otras actividades que se van desarrollando en la Comuna.

Por lo tanto se hace necesario que nuestros estudiantes se encuentren en igualdad de condiciones al realizar alguna de estas acciones mencionadas. Toda vestimenta que utilicen nuestros estudiantes tienen un papel importante en el desarrollo y presentación de las actividades en las diferentes asignaturas ya que en este caso la vestimenta tiene un papel importante en las presentaciones de los estudiantes por varias razones:

Expresión Artística: La vestimenta es una forma de expresión artística que complementa las presentaciones. Puede realzar la danza, la música o el teatro, coro banda, haciendo que la interpretación sea más auténtica y visualmente atractiva.

Emoción y Recuerdo: La vestimenta puede evocar emociones y recuerdos, tanto en los presentadores como en el público.

Fomento del Trabajo en Equipo: Preparar una presentación con vestimenta adecuada suele ser un esfuerzo colectivo. Los estudiantes aprenden a colaborar y trabajar juntos, lo que fortalece el sentido de comunidad y camaradería entre ellos.

Apreciación de la Diversidad: Al fomentar el uso de la uniformidad en la vestimenta en presentaciones, se promueve el arte desde la mirada de los estudiantes, fomenta además la identidad con la escuela, lo que es fundamental en un mundo cada vez más globalizado.

En resumen, la vestimenta propiedad de la escuela, que usan los niños y niñas en la academia, en actividades pedagógicas y presentaciones escolares son una herramienta valiosa para la educación, la expresión cultural y la construcción de identidades, además de ser un elemento visual que realiza cualquier espectáculo.

Uso Exclusivo del Sustentador:

Observaciones del Coordinador/a

APROBADO

RECHAZADO



Coordinadora de Nivel
 Aprobación Técnica Pedagógica

Fecha V° B°



Administrativa/o Unidad SEP
 Aprobación Documental
 Administrativa

Fecha V° B°

Juntos por Calama