



MEMORÁNDUM INTERNO N° 583 / 2024

DE: DIRECTORA DE EDUCACIÓN (I)
Sra.: Doris Contreras Cutipa

FECHA: 15 de Mayo de 2024

A: JEFE DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN
Sr.: Carlos Yueng Aspeti

REF.: Lo que indica

1. Mediante el presente se hace entrega de Requerimiento SEP Aprobado por Dirección de Educación y con todo lo correspondiente a lo Administrativo de unidad SEP para su gestión.

Establecimiento

ESCUELA 21 DE MAYO F-41

N° Ord.

075

Monto

\$ 6.590.220.-

Concepto

Instrumentos e insumos de audio

2. Lo anterior para gestión de lo solicitado.



DORIS CONTRERAS CUTIPA
Directora de Educación (I)

DCC/hmc
Distribución:



Folio 155



Avda. O'Higgins N°1155 - Calama
 Calle Alborá 2071 @comdescalama
 E DESARROLLO SOCIAL
 DEPARTAMENTO DE EDUCACION
 08 MAYO 2024
 N° INGRESO:
 HORA: 16:30

CORPORACION MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DEPARTAMENTO DE EDUCACION
 15 MAYO 2024
 N° INGRESO:
 HORA: 10:16

ORD.: 075/2024
 ANT.: Instrucciones del Servicio
 MAT.: Remite Solicitud de Requerimiento

CALAMA, 07 de Mayo del 2024.

COMDES CALAMA DIRECCION EJECUTIVA
 07 MAYO 2024
 N° INGRESO
 HORA: 11:55

DE : DIRECTORA ESCUELA BÁSICA "21 DE MAYO" F-41 CALAMA
 SRA. GLADYS MORENO MORENO
 A : DIRECTOR EJECUTIVO COMDES CALAMA
 SR. JORGE MUÑOZ ALBORTA .

1. Saluda atentamente a Ud., y al tiempo de adjuntar Solicitud de Requerimiento Ley SEP.
2. Se adjunta documentación
3. Lo que remito a Ud., para su conocimiento y fines pertinentes.

Atentamente

CORPORACION MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL
 SEP
 15 MAYO 2024
 N° INGRESO: 827
 HORA:



GLADYS MORENO MORENO
DIRECTORA

DEL DIRECTOR EJECUTIVO
 A: EDUCACION
 SU CONDOMENIO
 GESTIONAR SOLICITADO
 FINES PERTINENTES
 APORTAR ANTECEDENTES
 ANALIZAR Y EMITIR OPINION
 ARCHIVO
 CONSIDERAR CON LA BUENA

GMM/jg
 Distribución
 - C.C. La Indicada
 - C.C. Arch.

Requerimiento SEP 2024

FECHA	26 de Abril 2024	
ESTABLECIMIENTO:	Escuela básica F-41. 21 de Mayo	
Dimensión	Gestión de Recursos	
Sub dimensión	Gestión de los Recursos Educativos	
Nombre Acción (Según PME)	Aseguramiento de los Recursos Educativos para fortalecer las salas de clases, CRA y otros.	
Descripción de Acción según PME 2024:	Se optimizan los recursos educativos para el quehacer pedagógico, mejorando el uso de los recursos didácticos y renovando el equipamiento en mal estado para el desarrollo de la labor educativa. Se potenciará el CRA y se habilitarán las salas de clases con pizarras interactivas y laboratorios digitales móviles y los patios y otros espacios se equiparán con insumos que favorezcan la interacción.	
Nombre y Código según Manual de Cuentas 2024:	410603 INSTRUMENTOS MUSICALES	
Monto destinado para la acción:	Monto disponible para la acción:	Monto destinado al requerimiento:
80.000.000	50.000.000	6.590.220
Detalle Requerimiento SEP		Cantidad
1	Sistema de Audio Portátil EON208P Bluetooth. JBL	1
2	Teclado CT-S1. CASIO	3
3	Amplificador de Guitarra MiniGO 50-50W portátil. VOX	1
4	Bajo Eléctrico B-204SM Natural Satín con case protector. LTD	1
5	Guitarra GC6CE BK E/A NYLON Con case protector. TAKAMINE	1
6	Melódica con funda LPS370UB. BALDASSARE	5
7	Cuerdas de Guitarra Clásica P02403. BALDASSARE	24
8	Cuerdas de Bajo Eléctrico. GENÉRICO	1
9	Batería Electrónica SD201-1S. AVATAR	1
10	Micrófono Inalámbrico SM58. SHURE	1
Profesional Responsable de Requerimiento:		ENZO ILAJA VILLARROEL
Celular:	991958745	Cargo DOCENTE MÚSICA
Proveedor Sugerido	DRAGON LTDA. COTIZACIÓN N°2493/2024	
Observaciones: Cotizaciones extras gestionadas por el Profesor de asignatura de música: EAS audio e iluminación profesional y Music Center, proveedores con valor más alto.		

NOMBRE DIRECTOR/A	GLADYS MORENO MORENO
FIRMA Y TIMBRE	

Justificación Técnica 2024

1- Fundamento que justifica el requerimiento a partir del estándar indicativo de desempeño, de acuerdo a su nivel:

ESTÁNDAR 12.2 El sostenedor y el equipo directivo se aseguran de contar con los recursos didácticos y promueven su uso para potenciar el aprendizaje de los estudiantes.

La escuela cuenta con los equipamientos necesarios en la asignatura de música, para promover el uso educativo del material, el bienestar de los estudiantes y su formación integral.

La riqueza de la utilización de instrumentos musicales, en los distintos cursos que se atienden, radica en la posibilidad de explorar variedades sonoras en instrumentos de diverso material y forma, así como la oportunidad de crear música e interpretar repertorio de diversos estilos y procedencias. El uso de instrumentos musicales otorga a los estudiantes una experiencia artística concreta y significativa, la que, junto con el cuerpo y la voz, representa la base de la actividad musical escolar. Por otro lado, los instrumentos musicales como una extensión del cuerpo, favorecen la expresión y el desarrollo de la creatividad, junto con promover un trabajo musical colectivo que facilita la adquisición de aprendizajes transversales.

2- JUSTIFICACIÓN TÉCNICA PEDAGÓGICA DEL USO DEL RECURSO POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE:

El impacto de la participación de estudiantes en experiencias artísticas, influyen positivamente en distintos aspectos formativos del sujeto como el auto concepto, la creatividad y el rendimiento académico. Además, el acercamiento a las disciplinas artísticas, potencia en los estudiantes el desarrollo de competencias psicosociales, así como el fomento de la sensibilización, la experimentación y la creatividad.

El uso de instrumentos musicales debe estar al servicio del desarrollo musical de los estudiantes, por ende, todos deben tener la posibilidad de acceder a ellos, explorar sus sonidos e ir adquiriendo de forma progresiva conocimientos y habilidades que les permitan abordar diversas músicas. El interés de los niños y jóvenes por diversos instrumentos musicales ha sido siempre un factor motivador del aprendizaje de la música en la escuela, convirtiéndose en recursos imprescindibles del quehacer musical.

El recurso a continuación solicitado, es "un paso más arriba" y no solo un complemento al material ya dispuesto para el trabajo musical en nuestra escuela. Al contar con instrumentos de mejor calidad (Gama media) y amplificación de sala, podemos realizar presentaciones de finalización de unidades en el aula y también en exteriores del establecimiento. Estas actividades son inherentes a la asignatura de música en todos los cursos.

Uso Exclusivo del Sostenedor:

Observaciones del Coordinador/a



Coordinadora de Nivel
Aprobación Técnica Pedagógica

APROBADO

RECHAZADO



BRENDA FLORES OCHOA
Administrativa
Administrativa/o Unidad SEP
Aprobación Documental
Administrativa