

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DE CALAMA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

MEMORÁNDUM INTERNO N° 393 / 2024

DE: DIRECTORA DE EDUCACIÓN (I) Sra.: Doris Contreras Cutipa	FECHA: 24 de Abril de 2024
A: JEFE DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Sr.: Carlos Yueng Aspeti	REF.: Lo que indica

- Mediante el presente se hace entrega de Requerimiento SEP Aprobado por Dirección de Educación y con todo lo correspondiente a lo Administrativo de unidad SEP para su gestión.

Establecimiento

LICEO MINERO AMÉRICA B-10

N° Ord.

041

Monto

\$ 3.910.790.-

Concepto

Instrumentos Musicales

- Lo anterior para gestión de lo solicitado.



DORIS CONTRERAS CUTIPA
Directora de Educación (I)

DCC/hmc
Distribución:



Juntos por Calama



Folio 80



Avda. O'higgins N°1155 - Calama
comdescalama2021 @comdescalama
www.comdescalama.cl

ORD. N°: 041
ANT: No hay
MAT.: Orden compra SEP 2024

DE: DIRECTOR LICEO MINERO AMERICA
SR. RICARDO MALDONADO RIESGO

A: DIRECTOR EJECUTIVO COMDES. CALAMA
SRA. JORGE MUÑOZ ALBOTA



1. Junto con saludar, envío a usted, la siguiente solicitud de requerimiento SEP 2024, correspondiente a nuestro establecimiento educacional.

- Acción: PLAN DE EJECUCIÓN DE PROYECTOS PEDAGÓGICOS
- Dimensión PME: GESTIÓN PEDAGÓGICA
- Sub-Dimensión PME: APOYANDO EL DESARROLLO DE LOS ESTUDIANTES
- Proveedor sugerido: OASIS BLACK

2. Lo anterior, para su conocimiento y fines pertinentes.

Atentamente,

DE: DIRECTOR EJECUTIV
A: *Riesgo*

___ SU CONOCIMIENTO
___ GESTIONAR SOLICITADO
___ FINES PERTINENTES
___ APORTAR ANTECEDENTES
___ ANALIZAR Y EMITIR OPINON
___ ARCHIVO
___ CONVERSAR CON LA SUSCRITA

Ricardo Maldonado Riesgo
RICARDO MALDONADO RIESGO
Director



RMR/jme
DISTRIBUCION

- 1.- La indicada
- 2.- Correlativo
- 3.- Archivo

Juntos por Calama

Requerimiento SEP 2024

FECHA	16/04/2024		
ESTABLECIMIENTO:	Liceo Minero América B-10		
Dimensión	Gestión Pedagógica ✓		
Sub dimensión	Apoyando el desarrollo de los estudiantes		
Nombre Acción (Según PME)	Plan de ejecución de proyectos pedagógicos ✓		
Descripción de Acción según PME 2023:	El equipo técnico en conjunto con los docentes elaboran y ejecutan proyectos pedagógicos con el fin de mejorar la implementación de sus talleres y laboratorios e innovar en sus prácticas pedagógicas y evaluativas generando mayor motivación y asegurando la reactivación de aprendizajes y el desarrollo de competencias, nuevas habilidades y actitudes en nuestros estudiantes.		
Nombre y Código según Manual de Cuentas 2024:	410603 INSTRUMENTOS MUSICALES Y ARTISTICOS		
Monto destinado para la acción:	Monto disponible para la acción:	Monto destinado al requerimiento:	
70.000.000	70.000.000	3.910.790	
Detalle Requerimiento SEP			Cantidad
1	Instrumentos Musicales detalle adjunto en el documento		68
2			
3			
4			
5			
6			
Profesional Responsable de Requerimiento:	Elizabeth Linares Copa		
Celular:		Cargo	Jefa de UTP
Proveedor Sugerido	OASIS BLACK		
Observaciones: Proveedor elegido por calidad de producto			

NOMBRE DIRECTOR/A	RICARDO MALDONADO RIESCO
FIRMA Y TIMBRE	

Justificación Técnica 2023

1- Fundamento que justifica el requerimiento a partir del estándar indicativo de desempeño, de acuerdo a su nivel:

Los estudiantes practican y aplican en aula, tanto de manera guiada como autónoma, ya que cuentan con los instrumentos necesarios para su aprendizaje.

2- JUSTIFICACIÓN TÉCNICA PEDAGÓGICA DEL USO DEL RECURSO POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE:

La música es una disciplina que pone en práctica habilidades sociales, comunicativas, expresivas y creativas, integrando la diversidad de fenómenos sonoros y manifestaciones musicales para la comprensión de los distintos contextos históricos y geográficos, analizando el desarrollo de la identidad a nivel individual y colectivo. Desde la apreciación personal y la reflexión entre pares, es posible promover el sentido de pertenencia de la comunidad y la importancia de la práctica autónoma y constante, valorando tanto los procesos como los resultados en el quehacer musical. Desde el punto de vista expresivo, las y los estudiantes son capaces de comunicar ideas, sensaciones y emociones a través de la escucha activa, la interpretación, la improvisación y la creación musical, la integración con otras disciplinas presentes en el currículum nacional, por ejemplo; matemática, física, Historia e inglés, entre otras, y la gestión de espacios de difusión para la comunidad educativa, lo que la hace ser una asignatura inclusiva y participativa. Por lo mismo, la utilización de instrumentos musicales, es fundamental para la realización de la asignatura en el aula. Con los años, los instrumentos se deterioran, tienen un gasto y trazabilidad considerable al punto de ser inutilizables.

Uso Exclusivo del Sostenedor:

Observaciones del Coordinador/a

APROBADO

RECHAZADO



[Signature]
 Coordinadora de Nivel
 Aprobación Técnica Pedagógica

Fecha V° B°
[Signature]

[Signature]
 Administrativa/o Unidad SEP
 Aprobación Documental
 Administrativa



Fecha V° B°
 23-04-21