

**CORPORACIÓN MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DE CALAMA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN**

MEMORÁNDUM INTERNO N° 1060 / 2024

DE: DIRECTORA DE EDUCACIÓN (I)
Sra.: Doris Contreras Cutipa

FECHA: 19 de Junio de 2024

A: JEFE DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN
Sr.: Carlos Yueng Aspeti

REF.: Lo que indica

1. Mediante el presente se hace entrega de Requerimiento SEP Aprobado por Dirección de Educación y con todo lo correspondiente a lo Administrativo de unidad SEP para su gestión.

Establecimiento

LICEO RADOMIRO TOMIC B-34

N° Ord.

0127

Monto

\$ 599.800.-

Concepto

Insumos Musicales

2. Lo anterior para gestión de lo solicitado.



DORIS CONTRERAS CUTIPA
Directora de Educación (I)

DORIS CONTRERAS CUTIPA
Directora de Educación (I)



DCC/hmc
Distribución:



Corporación Municipal de desarrollo social de Calama
Liceo B-34 "Radomiro Tomic Romero"
"EDUCAR EN DIVERSIDAD"



ORD. : N° 127 / 2024.-
ANT. : PROTOCOLO DE REQUERIMIENTOS SEP.-
MAT. : REQUERIMIENTO DE LEY SEP N° 025



Calama, 13 de junio de 2024. 18 JUN. 2024

DE : DIRECTORA LICEO B-34 "RADOMIRO TOMIC ROMERO" CALAMA
SRA. PAULA ANDREA PÉREZ TAPIA.

A : DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, COMDES CALAMA
SRA. DORIS CONTRERAS CUTIPA.

1. Saludándole atentamente, remito a usted Solicitud de Requerimiento N° 025, Ley SEP.
2. Estos insumos deben ser adquiridos acorde a lo señalado en la ordenes de requerimientos ya indicadas y adjuntas.
3. Agradecida por su gestión, le reitero mis saludos,

PAULA ANDREA PÉREZ TAPIA
DIRECTORA (I)

PAPT/php.

DISTRIBUCIÓN:

- 4 EDUCACIÓN, COMDES
- 4 Archivo Establecimiento.

DE: DIRECTOR. EJECUTIV
A: educación

- SU CONOCIMIENTO
- GESTIONAR SOLICITADO
- FINES PERTINENTES
- APORTAR ANTECEDENTES
- ANALIZAR Y EMITIR OPINON
- ARCHIVO
- CONVERSAR CON LA SUSCRITA

Requerimiento SEP 2024

FECHA	13-06-24		
ESTABLECIMIENTO:	LICEO RADOMIRO TOMIC ROMERO		
Dimensión	Convivencia Escolar		
Sub dimensión	Participación y vida democrática		
Nombre Acción (Según PME)	Actividades extraescolares: Pertenencia y comunidad		
Descripción de Acción según PME 2023:	El establecimiento construye una identidad positiva de la institución y promueve sistemáticamente un sentido de pertenencia, La organización y participación en actividades que fomentan el encuentro entre los miembros de la comunidad educativa, tales como convivencias, campeonatos o ferias a través de un plan de actividades extraescolares que permitan el funcionamiento de diversas academias		
Nombre y Código según Manual de Cuentas 2024:	410603 INSTRUMENTOS MUSICALES Y ARTISTICOS		
Monto destinado para la acción:	Monto disponible para la acción:	Monto destinado al requerimiento:	
7.000.000	2.230.424	599.800	
Detalle Requerimiento SEP			Cantidad
1	Bar chimes doble	01	
2	Timbaletas 13, 14	01	
3			
Profesional Responsable de Requerimiento:		Pablo Garcia Sierra	
Celular:	+56975867856	Cargo	Extraescolar
Proveedor Sugerido	Rinconcito musical		
Observaciones:			

NOMBRE DIRECTOR/A	PAULA PÉREZ TAPIA
FIRMA Y TIMBRE	

Justificación Técnica 2024

1- Fundamento que justifica el requerimiento a partir del estándar indicativo de desempeño, de acuerdo a su nivel:

El establecimiento construye una identidad positiva de la institución y promueve sistemáticamente un sentido de pertenencia, a través de la participación en actividades extra programáticas, por ende, en la implementación y funcionamiento de las academias es preciso ir renovando e innovando los artículos necesarios para el aprendizaje de los estudiantes. En este caso la adquisición de nuevos instrumentos musicales proporciona poder renovar el stock suficiente, y de esta manera enseñar en óptimas condiciones, priorizando que cada alumno/a pueda optar a un instrumento personal. Sumando a esto contar con los recursos para mantener en funcionamiento dichos instrumentos como pilas, y cintas para la ejecución de la academia.

2- JUSTIFICACIÓN TÉCNICA PEDAGÓGICA DEL USO DEL RECURSO POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES Y SU IMPACTO EN EL APRENDIZAJE:

La academia de Ensemble de música popular, es una actividad extra programática que busca que los estudiantes aprendan herramientas básicas e intermedias de interpretación de un instrumento que seleccionan entre 4 grupos: cuerdas, vientos, teclados y percusión. De esta manera, su aprendizaje evoluciona desde habilidades básicas a más complejas con su instrumento, no tan sólo perfeccionando en el área musical, sino que, desarrollando habilidades transversales como la autoestima, trabajo en equipo, comunicación efectiva y afectiva, autoconcepto y sentido de pertenencia a la comunidad.

Es esencial considerar todas las oportunidades que puedan enriquecer el crecimiento académico, social y personal. Una de las herramientas más valiosas para lograrlo son las **actividades extraescolares**.

Estas actividades complementarias a la enseñanza regular desempeñan un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños y jóvenes.

Uso Exclusivo del Sostenedor:

Observaciones del Coordinador/a

APROBADO

RECHAZADO



Ximena Valenzuela Monrroy
XIMENA VALENZUELA MONRROY
 Coordinadora de Nivel Aprobación
 Técnica Pedagógica



Hernán Polanco Salfate
HERNÁN POLANCO SALFATE
 Administrativa/o Unidad SEP
 Aprobación Documental
 Administrativa

Fecha V° B°
 17/06/24

Fecha V° B°
 18/06/24