CORPORACIÓN MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DE CALAMA
DIRECCIÓN EJECUTIVA

CORPORACION MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DEPARTAMENTO DE EDUCACION
13 OCT. 2023
Nº INGRESO:
HORA: 14:00

MEMORÁNDUM INTERNO FOLIO N°1097 / 2023

DE : COORDINADORA COMUNAL SEP Sra. : Pamela Encalada Peredo	FECHA:	13 de octubre 2023
PARA : JEFE DEPARTAMENTO DE ADMINISTRACIÓN Sr. : Carlos Yueng Aspeti At: : Antinea Juanidis Araya	REF:	"Solicitud: "Instrumentos musicales y artísticos" (D. Portales)

1.- Junto con saludar, muy cordialmente, informo a usted que Unidad SEP revisó la documentación del Establecimiento Educacional **"LICEO BICENTENARIO DIEGO PORTALES"**, el cual solicita "INSTRUMENTOS MUSICALES Y ARTISTICOS", para su aprobación o rechazo correspondiente.

2.- Se adjunta lo siguiente:

ORD.	N° 266
Establecimiento	LICEO BICENTENARIO DIEGO PORTALES
Monto	$ 1.749.300
Proveedor	Dragon ltda.
Documentos	Ord. solicitud de requerimiento, cotizaciones
Observación	Sin observación

Dimensión	Convivencia Escolar
Sub Dimensión	Convivencia escolar – Formación
Acción	Creación de las instancias para que los y las estudiantes puedan desarrollar habilidades sociales, deportivas y culturales por medio de la participación en academias y talleres extra programáticos.

CORPORACION MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL ADQUISICIONES SEP
18 OCT. 2023
HORA: 12:50

3.- Sin otro particular se despide de usted, atentamente.

Brenda Flores Coo
Administrativo SEP

Pamela Encalada Peredo
Coordinadora Comunal SEP

Doris Contreras Cutipa
Directora de Educación (I)

PEP / bfc
Distribución:
- La indicada
-archivo SEP

Folio 1097

LICEO BICENTENARIO "DIEGO PORTALES PALAZUELOS"
CORPORACION MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL *CALAMA*
*VALDIVIA Nº 1203 – TELEFONO **522482262 CALAMA***

4306
06 OCT. 2023
RECEPCIÓN
DIRECCIÓN EJECUTIVA
12:20

ORD. : Nº 266/2023
ANT. : No hay
MAT. : Envía requerimiento SEP.

Calama, 06 de octubre 2023.-

DE : SEÑOR EDUARDO SOTO DONOSO
DIRECTOR LICEO "BICENTENARIO DIEGO PORTALES PALAZUELOS"

A : SEÑORA EDITH GALLEGUILLOS LEDEZMA
DIRECTOR EJECUTIVO COMDES

AT : SRA. PAMELA ENCALADA PEREDO
COORDINADORA COMUNAL SEP COMDES

revisar cotizaciones

Mediante la presente saludo cordialmente a usted, a la vez que envío Solicitud de Requerimiento de adquisición de instrumentos musicales.

Lo anterior para su conocimiento y fines pertinentes.

Atentamente,

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL LICEO BICENTENARIO DIEGO PORTALES - CALAMA - DIRECTOR

EDUARDO SOTO DONOSO
Director

ESSD/yfzs
CC Archivo.

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL
06 OCT. 2023
Nº INGRESO: 15
HORA: 15:45

06 OCT. 2023

DE: DIRECTORA EJECUTIVA
A:
- [ ] SU CONOCIMIENTO
- [ ] GESTIONAR LO SOLICITADO.
- [ ] FINES PERTINENTES
- [ ] APORTAR ANTECENDENTES
- [ ] ANALIZAR Y EMITIR OPINION
- [ ] ARCHIVO
- [ ] CONVERSAR CON EL SUSCRITO

comdes
Corporación Municipal de Desarrollo Social
Juntos por Calama
Avda. O´higgins N°1155 - Calama
comdescalama2021 @comdescalama
www.comdescalama.cl

Solicitud adjunta al Ordinario
N° 266

Solicitud para Orden de Requerimiento SEP 2023

Establecimiento: Liceo Bicentenario Diego Portales	**RBD: 12980-1**	**Fecha de Solicitud: 06/10/2023**

Dimensión	Convivencia Escolar
Sub dimensión	* Formación * Convivencia escolar *Participación y vida democrática
Descripción de acción según PME 2023:	Creación de las instancias para que los y las estudiantes puedan desarrollar habilidades sociales, deportivas y culturales por medio de la participación en academias y talleres extra programáticos.
Nombre y Código según Manual de Cuentas 2023:	**410 603 INSTRUMENTOS MUSICALES Y ARTÍSTICOS**

Monto destinado para la acción:	Monto disponible para la acción:	Monto destinado al requerimiento:
25.000.000.-	**17.359.348.-**	**1.749.300, -**

	Detalle Requerimiento SEP	Cantidad
1	Guitarra eléctrica Dean Dime Razorback	1
2	Teclado E-X203 Roland	1
3	Batería Power drums	1
4		
5		

Responsable de la acción según PME 2023:	Eduardo Soto Donoso		
Contacto:	998873347	**Cargo**	Director
Proveedor Sugerido según cotización N°:	Dragón Ltda		

Observaciones: Se adjuntan cotizaciones

Nombre, firma y timbre del Director del Establecimiento:

Liceo Bicentenario
Diego Portales Palazuelos
Eduardo Soto Donoso
Director
CALAMA

Justificación Técnica 2023

1- Nombre de la acción:	ESPACIOS PEDAGÓGICOS, RECREATIVOS, ARTISTICOS, CULTURALES DE RECONOCIMIENTO Y DEPORTIVOS

2- Fundamento que justifica el requerimiento a partir del estándar indicativo de desempeño, de acuerdo a su nivel:

Contar con instrumentos musicales es de suma importancia para el aprendizaje de los y las estudiantes en la interpretación musical por varias razones significativas:

Desarrollo de habilidades técnicas: Los instrumentos musicales son las herramientas a través de las cuales los músicos desarrollan sus habilidades técnicas. Cada instrumento tiene su propio conjunto de destrezas y técnicas específicas que los estudiantes deben aprender y dominar. Practicar regularmente en un instrumento contribuye al desarrollo de la destreza manual, la coordinación, la fuerza y la resistencia necesarias para tocar con precisión y expresión.

Desarrollo auditivo: La interpretación musical implica no solo tocar las notas correctas, sino también expresar emociones y transmitir el significado de la música. Tocar un instrumento permite a los estudiantes desarrollar su oído musical y afinar su capacidad de escuchar y responder a los matices musicales, como el ritmo, la dinámica y la expresión.

Comprensión teórica: A través del estudio y la práctica de un instrumento, los estudiantes también adquieren una comprensión más profunda de la teoría musical, como la lectura de partituras, la armonía y la estructura musical. Esto es fundamental para la interpretación musical informada y precisa.

Creatividad y expresión personal: Tocar un instrumento musical ofrece a los estudiantes una plataforma para la expresión personal y la creatividad. Pueden interpretar piezas musicales de diferentes estilos y, a medida que avanzan, incluso componer su propia música. Esto fomenta el desarrollo artístico y la identidad musical única de cada estudiante.

Trabajo en equipo: En situaciones de música de conjunto, como bandas, orquestas y grupos de cámara, tocar un instrumento enseña a los estudiantes a trabajar en equipo y a colaborar con otros músicos para lograr un objetivo común: producir música de calidad.

Disciplina y perseverancia: El aprendizaje de un instrumento requiere disciplina y perseverancia. Los estudiantes deben practicar regularmente para mejorar sus habilidades y superar los desafíos técnicos y musicales. Esta disciplina y la capacidad de establecer metas y trabajar para alcanzarlas son habilidades transferibles valiosas en la vida cotidiana.

Reducción del estrés y aumento de la concentración: Tocar un instrumento musical puede ser una actividad relajante que ayuda a reducir el estrés y la ansiedad. Además, requiere un alto grado de concentración y atención, lo que puede mejorar la capacidad de concentración de los estudiantes en otras áreas de sus vidas.

Oportunidades de rendimiento: Contar con instrumentos permite a los estudiantes tener la oportunidad de actuar en público, ya sea en recitales, conciertos escolares o competencias musicales. El rendimiento en vivo es una parte importante del aprendizaje musical, ya que les brinda experiencia en escena y la oportunidad de compartir su música con otros.

En resumen, los instrumentos musicales son herramientas esenciales para el aprendizaje de la interpretación musical, ya que contribuyen al desarrollo técnico, auditivo, teórico y emocional de los estudiantes. Tocar un instrumento musical no solo enriquece la vida de los músicos, sino que también les proporciona habilidades y experiencias valiosas que pueden aplicar en diversos aspectos de su desarrollo personal y profesional

3- Descripción de Actividad y su impacto en el aprendizaje:

La acción está dirigida a implementar el Taller de Música con instrumentos musicales, para que sean apoyo de las clases de la asignatura como también de las actividades extraescolares.

El practicar con instrumentos musicales tiene un impacto significativo en el aprendizaje de la interpretación musical en los y las estudiantes. Entre los efectos positivos que tiene la práctica con instrumentos musicales en el desarrollo de las habilidades musicales y el aprendizaje de la

instrumentos de cuerda frotada) y otros aspectos técnicos que son esenciales para tocar con precisión y fluidez.
Refinamiento de la técnica personal: La práctica constante permite a los músicos refinar y mejorar su técnica personal. Esto incluye aspectos como la afinación, el control del tono, la articulación y la dinámica, que son fundamentales para la interpretación musical expresiva.
Mejora de la lectura musical: La práctica regular con partituras y partituras musicales mejora la capacidad de lectura musical de los estudiantes. Pueden reconocer y comprender más rápidamente los símbolos y las notas musicales, lo que facilita la interpretación de nuevas piezas musicales.
Desarrollo auditivo: La práctica con instrumentos musicales agudiza el oído musical de los estudiantes. Pueden afinar sus oídos para detectar errores en la interpretación, ajustar el tono y mantener el ritmo con mayor precisión.
Expresión musical: La práctica con un instrumento musical permite a los músicos explorar y desarrollar su propia interpretación y estilo musical. A medida que ganan confianza en su técnica, pueden expresar emociones y matices en su música de manera más efectiva.
Memoria musical: La repetición constante de pasajes y piezas musicales durante la práctica mejora la memoria musical de los estudiantes. Pueden recordar y ejecutar pasajes musicales con mayor facilidad y seguridad.
Concentración y disciplina: La práctica musical requiere concentración y disciplina. Los estudiantes deben dedicar tiempo y esfuerzos consistentes para mejorar sus habilidades, lo que les enseña la importancia de la perseverancia y la atención al detalle.
Aprendizaje autodirigido: La práctica con instrumentos fomenta el aprendizaje autodirigido. Los estudiantes aprenden a establecer metas de práctica, identificar áreas de mejora y buscar recursos para su desarrollo musical.
Preparación para el rendimiento en vivo: La práctica con instrumentos prepara a los músicos para actuar en público. La familiaridad con el instrumento y la música les da confianza para enfrentar audiencias y llevar a cabo interpretaciones en vivo.
Desarrollo de habilidades transferibles: Las habilidades adquiridas a través de la práctica musical, como la disciplina, la concentración y la capacidad de trabajar en equipo en grupos musicales, son transferibles a otras áreas de la vida y pueden ser beneficiosas en el ámbito académico y profesional.
En resumen, la práctica con instrumentos musicales es esencial para el desarrollo de habilidades técnicas, auditivas y emocionales en la interpretación musical. Los estudiantes que practican regularmente con sus instrumentos experimentan un progreso significativo en su capacidad musical y en su comprensión y apreciación de la música.

4- **Principio de proporcionalidad y cobertura**
(El gasto debe ser proporcional a los alumnos y alumnas beneficiados)

Su cobertura corresponde al 100% de los y las estudiantes desde 1° básico a IV° medio, que realizan clases en el Taller de Música.

Uso Exclusivo del Sostenedor:	
Observaciones del Coordinador-a:	AUTORIZADO

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL
DORIS CONTRERAS CUTIPA